

簽 於 通識教育學院

日期：110年4月23日

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

主旨：有關南華大學文學系舉辦2021「星雲文學」之義理與美學國際學術研討會報名訊息，擬於學院網站公告周知，並轉知所屬各中心，請核示。

說明：

- 一、文轉院內各中心知悉，並於電子公佈欄公告周知，請有意願者逕依規定辦理。
- 二、陳閱後文存查。

裝

訂

線

第二層 決行		
承辦單位	會辦單位	決行
<small>校務基金運用 行政專員</small> 王藝淇 0423 0814		<small>通識教育學院 院 長</small> 劉淑爾 0423 1042



檔 號：

保存年限：

電子公文

南華大學 函

機關地址：62249嘉義縣大林鎮南華路一段
55號

承辦人：王雅嫻

電話：(05)2721001分機2131

傳真：05-2427146

Email：siaoya@nhu.edu.tw

受文者：國立勤益科技大學

發文日期：中華民國110年4月22日

發文字號：南華文學字第1100400564號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：研討會活動海報乙份(附件一 A09610000Q0000000_310902100Q_1100400564_134-1.pdf、附件二 A09610000Q0000000_310902100Q_1100400564_134-2.jpg)

主旨：檢送本校文學系舉辦2021「星雲文學」之義理與美學國際學術研討會報名訊息，敬請惠予公告，請查照。

說明：

- 一、旨揭研討會日期：110年5月14、15日(五、六)。
- 二、報名時間自即日起至4月30日止，一律採網路報名。報名網址：<https://forms.gle/NyyiYv54hgpWA2hG7>。
- 三、活動議程請參考連結：<https://reurl.cc/3N9mr9>。

正本：公私立大專校院

副本：

國立勤益科技大學



裝

訂

線



星雲文學

之義理與美學

國際學術研討會

日期：2021年5月14、15日(週五、週六)

地點：南華大學雲水居國際會議廳



論文發表者

王祥穎(南華大學)

王雪卿(吳鳳科大)

江江明(南華大學)

李淑(華中科大)

陳祥(南華大學)

金尚浩(修平科大)

林仁昱(中興大學)

林姍廷(空中大學)

周志仁(台中市文化局)

卓福安(文藻外語大學)

胡素華(佛光大學)

秦美珊

(馬來西亞博特拉大學)

高知遠、吳子呈(南華大學)

陳明彪

(馬來西亞拉曼大學)

陳章錫(南華大學)

陳玟玲(開南大學)

張瑋儀(佛光大學)

黃雅莉(清華大學)

曾金承(嘉義大學)

廖俊裕(南華大學)

廖秀芬(南華大學)

鄭幸雅(南華大學)

釋純智(中正大學)

論文名稱

星雲大師對菩薩道的提示及其傳播效益一

以《觀音老母》戲劇談起

星雲大師《六祖壇經講話》講經風格研究

談文學數位應用之可能性：以星雲大師釋迦傳為例

從星雲大師婚戀觀看人間佛教在當代社會的實踐

星雲大師《無聲息的歌唱》英文譯本評析

佛陀，您在哪裡？：從《詩歌人間》裡呈現的

深奧佛理談起

星雲大師「人間音緣」歌詞的文學表現特色

星雲大師人間佛教之禪美學

納智慧言詮諺實語——星雲文學對俗諺之運用

由百年佛緣文教篇論星雲大師的文教思想

星雲大師《詩歌人間》的詩偈傳統與「人間佛教」

《星雲說喻》中「喻」的智慧與意境

《我不是「呷教」的和尚》中之觀相及其再現形象

從《無聲息的歌唱》析論星雲大師弘法的内容和

反映佛教問題

星雲大師一筆字的文章義理及美學表現

星雲大師對太虛法師人間佛教思想的開展——

以二者的《金剛經》詮釋為脈絡

星雲大師《詩歌人間》的宋詩精神

超越二元對立的涵納——論星雲大師人間文學觀的

思想根源

星雲大師《玉琳國師》的主、副線人物研究

星雲大師祈願文研究

星雲大師《觀世音菩薩普門品》之互文性析論

從詮釋學解讀《星雲說偈》闡釋的「效果歷史意識」

「星雲大師《佛光祈願文》的語言特色探析」

主辦單位：南華大學文學系

合辦單位：佛光山人間佛教研究院

南華大學人間佛教研究及推廣中心

協辦單位：A09610000Q000000_310902100Q_1100400564_1341.pdf

南華大學文學所學會

報名截止日期：2021年4月30日

報名請掃描QR Code

聯絡人：南華大學文學系助理 王小姐

電話：05-2721001 分機2131(文學系系辦公室)

地址：嘉義縣大林鎮中坑里南華路一段55號

E-mail: literary@nhu.edu.tw



星雲文學之義

日地

星雲文學



論文發表者

王祥穎 (南華大學)